

## SEMINARANGEBOT:

### Diskriminierungskritische Theaterarbeit im transnationalen Austausch 15. Mai – 7. Juni 2018

**Für Teilnehmende zwischen 18 und 30 Jahren, Teilnahme ist kostenfrei**

Die Alice Salomon Hochschule Berlin bietet in Zusammenarbeit mit dem GRIPS-Theater, dem Mikub e.V. und dem RomaTrial e.V. ein Seminar an, in dem **Antiziganismus und die Konstruktion vom „anders sein“** in einer künstlerischen Auseinandersetzung zwischen Künstler\*innen und Pädagog\*innen bearbeitet wird. Mit dem Seminar möchten wir einen Beitrag zur **Sensibilisierung und Enttabuisierung** der komplexen Problematiken des Antiziganismus in der Gesellschaft leisten. Damit lehnt sich das Seminar nicht an eine bestimmte Produktion oder eine bestimmte Veranstaltung in Berlin, sondern gestaltet ein erweitertes Format mit jungen Erwachsenen unterschiedlichster Herkunft und Erfahrung.



(c) Nihad Nino Pušija

*Franciska Farkas in der Langen Nacht des Coming-Outs, Performance im Rahmen der „1.“ Roma Biennale COME OUT NOW!“*

#### In diesem Seminar wird:

- a) es die Möglichkeit zu eigenem **Ausprobieren im Spiel** geben,
- b) die Möglichkeit zu **transkulturellen Erfahrungen** innerhalb sozialkultureller Arbeit geboten,
- c) ein **kulturpolitischer Diskurs** im Kontext von Antiziganismus geführt.

Das Seminar findet **wöchentlich** statt und wird durch **eine freiwillige einwöchige Reise nach Zagreb** sowie eine anschließende **einwöchige Begegnung** mit Jugendlichen aus Kroatien in Berlin und Brandenburg ergänzt.

**Vorkenntnisse im Bereich Theater sind nicht erforderlich.**

## **Terminübersicht:**

*(Änderungen vorbehalten. Reise nach Zagreb ist noch zu bestätigen.)*

<b>Termin</b>	<b>Inhalt</b>	<b>Ort</b>
<b>Di, 15.05.</b> , 14 – 18 Uhr	1. Treffen, Vorstellung und Kennenlernen Teilnehmende, Seminarplan, Inhalte, Organisation, Inhaltliche Einstieg und spielerisches Kennenlernen	Grips Podewil
<b>Di, 22.05.</b> , 14 – 18 Uhr	2. Treffen, Hintergrundinformationen + Selbsterfahrung, Konstruktion und Dekonstruktion, Biographisches Arbeiten	Grips Podewil
<b>Di, 29.05.</b> , Uhrzeit noch abzuklären, ggf. 14 – 18 Uhr	3. Treffen, Probenbesuch „Phantom“, anschließender Austausch/ Reflektion	Grips Hansaplatz
<b>Di, 05.06.</b> , 14 – 18 Uhr	4. Treffen, Fokus Verbindung Inhalte und künstlerische Formen	ITZ Berlin, Neukölln
<b>Do, 07.06.</b> , 19.30 – 21 Uhr	Vorstellungsbesuch „Phantom“	Grips Hansaplatz
23.06. – 28.06.	Reise nach Zagreb	Zagreb / Kroatien
28.06. – 04.07.	Reise nach Berlin/Brandenburg	Brandenburg/ Berlin, Hansaplatz
03. 07., 19 Uhr (Uhrzeit wird bestätigt)	Abschlusspräsentation der Arbeit während der beiden Begegnungen	Grips Hansaplatz (Grips-Box)
04.07.	Vormittags: Auswertung Nachmittags: Abfahrt	Grips Hansaplatz

**Wir bitten um Anmeldung bis zum 10. Mai 2018.**

Kontakt:

veronika.patockova@romatrial.org